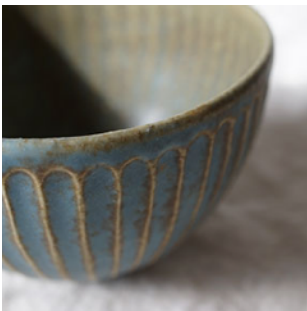
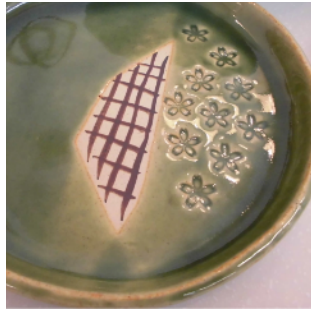


陶芸入門 - 焼きものの世界 - vol.3

装飾技法いろいろ

- 線刻 粘土の表面にハリや削りガンナで線状の模様を描く。
- 印花 判を用いて型押し模様を施す。
- 練り込み 顔料を混ぜた粘土や、赤土黒土などを組み合わせ、タタラにして模様を表す。
- 象嵌 地の素材を彫った部分に他の材料をはめ込んで模様を表す。



線刻 (せんこく)

印花 (いんか)

練り込み

象嵌 (ぞうがん)

作風いろいろ

作家によってその作風もさまざま。自分にとっての「あ、いいな」を見つけてみましょう。

